АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

UNIVERSAL UNIVERSITY

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
АНО ВО «Универсальный Университет»
Саввин Афанасий Афанасьевич
Директор
Сертификат: 4ebf657967f3cc080092cf2779da5dad89b9efc1

УТВЕРЖДЕН
Ученым советом АНО ВО «Универсальный университет»
в составе образовательной программы высшего образования
(новая редакция)
протокол № 16 от 19.11.2025

Факультет кино, телевидения и анимации

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

уровень образования:	Высшее образование – Специалитет
направление / специальность:	52.05.01 Актерское искусство
профиль / специализация:	Артист драматического театра и кино
квалификация:	Артист драматического театра и кино
форма обучения:	Очная
срок обучения:	4 года
год набора:	2025

Москва, 2026

-	-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		-	Итого акад.часов				Курс 1										Курс 2										Курс 3										Курс 4									
														Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4					Семестр 5					Семестр 6					Семестр 7					Семестр 8				
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР
Блок 1.Дисциплины (модули)							210	210		7888	7888	3988	3900	30	1134	56	522	556	26	990	34	456	500	32	1206	28	684	494	30	1134	28	624	482	30	1138		512	626	32	1206		540	666	22	792		392	400	8	288		112	176
Обязательная часть							72	72		2920	2920	1152	1768	16	630	56	224	350	12	486	34	158	294	16	630	28	236	366	14	558	28	176	354	4	202		64	138	6	270		92	178	4	144		56	88					
	+	Б1.О.01	Иностранный язык		123	4	8	8	36	288	288	88	200	2	72		28	44	2	72		28	44	2	72		32	40	2	72		40	32																	
	+	Б1.О.02	История России		1	2	4	4	36	144	144	116	28	2	72	36	22	14	2	72	34	24	14																												
	+	Б1.О.03	Основы российской государственности			1	2	2	36	72	72	60	12	2	72	20	40	12																																	
	+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	36	72	72	14	58	2	72		14	58																																	
	+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		2		2	2	36	72	72	14	58						2	72		14	58																											
	+	Б1.О.06	Философия		3		2	2	36	72	72	28	44											2	72		28	44																					
	+	Б1.О.07	Критическое мышление		12		4	4	36	144	144	56	88	2	72		28	44	2	72		28	44																											
	+	Б1.О.08	Теория культуры		34		4	4	36	144	144	56	88											2	72		28	44	2	72		28	44																	
	+	Б1.О.09	Креативное предпринимательство		45	6	6	6	36	216	216	84	132																2	72		28	44	2	72		28	44									
	+	Б1.О.10	Контекстуальные исследования		6		2	2	36	72	72	28	44																					2	72		28	44									
	+	Б1.О.11	Академическая грамотность		7		2	2	36	72	72	28	44																																			
	+	Б1.О.12	Основы авторского права		7		2	2	36	72	72	28	44																																			
	+	Б1.О.13	Цифровой дизайн		1		2	2	36	72	72	28	44	2	72		28	44																															
	+	Б1.О.14	История искусств			1	4	4	36	144	144	56	88	4	144		56	88																															
	+	Б1.О.15	История литературы и драматургии			2	4	4	36	144	144	56	88						4	144		56	88																									
	+	Б1.О.16	Психология		3		2	2	36	72	72	28	44											2	72		28	44																			
	+	Б1.О.17	Психология актерского мастерства		3	4	8	8	36	288	288	112	176											4	144		56	88	4	144		56	88													
	+	Б1.О.18	История кино		3	4	8	8	36	288	288	168	120											4	144	28	56	60	4	144	28	56	60													
	+	Б1.О.19	История театра		5	6	4	4	36	144	144	56	88																					2	72		28	44	2	72		28	44					
	+	Б1.О.ДВ.01	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**		**123456**					**328**	**328**	**48**	**280**		**54**		**8**	**46**		**54**		**8**	**46**		**54**		**8**	**46**		**54**		**8**	**46**		**58**		**8**	**50**		**54**		**8**	**46**					
	+	Б1.О.ДВ.01.01	Общая физическая подготовка		123456					328	328	48	280		54		8	46		54		8	46		54		8	46		54		8	46		58		8	50		54		8	46					
	-	Б1.О.ДВ.01.02	Настольный теннис		123456					328	328	48	280		54		8	46		54		8	46		54		8	46		54		8	46		58		8	50		54		8	46					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							138	138		4968	4968	2836	2132	14	504		298	206	14	504		298	206	16	576		448	128	16	576		448	128	26	936		448	488	26	936		448	488	18	648		336	312	8	288		112	176
	+	Б1.В.01	Актерское мастерство		135	2467	46	46	36	1656	1656	1176	480	8	288		168	120	8	288		168	120	6	216		168	48	6	216		168	48	6	216		168	48	6	216		168	48	6	216		168	48					
	+	Б1.В.02	Работа с голосом		1	2	4	4	36	144	144	112	32	2	72		56	16	2	72		56	16																											
	+	Б1.В.03	Работа с телом		1	2	4	4	36	144	144	112	32	2	72		56	16	2	72		56	16																											
	+	Б1.В.04	Работа с камерой		1	2	4	4	36	144	144	36	108	2	72		18	54	2	72		18	54																											
	+	Б1.В.05	Сценическая речь		3	4	4	4	36	144	144	112	32											2	72		56	16	2	72		56	16															
	+	Б1.В.06	Сценический бой		3	4	4	4	36	144	144	112	32											2	72		56	16	2	72		56	16													
	+	Б1.В.07	Танец		3	4	4	4	36	144	144	112	32											2	72		56	16	2	72		56	16													
	+	Б1.В.08	Вокал		3	4	4	4	36	144	144	112	32											2	72		56	16	2	72		56	16													
	+	Б1.В.09	Работа в кадре		3	4	4	4	36	144	144	112	32											2	72		56	16	2	72		56	16													
	+	Б1.В.10	Снежные художественные специальности		5	6	8	8	36	288	288	112	176																					4	144		56	88	4	144		56	88					
	+	Б1.В.11	Теория и практика монтажа		5	6	8	8	36	288	288	112	176																					4	144		56	88	4	144		56	88					
	+	Б1.В.12	Мастерство артиста кино		56	7	12	12	36	432	432	168	264																					4	144		56	88	4	144		56	88	4	144		56	88			
	+	Б1.В.13	Работа артиста на съемочной площадке		56	7	12	12	36	432	432	168	264																					4	144		56	88	4	144		56	88	4	144		56	88			
	+	Б1.В.14	Работа режиссера с актером		56	7	12	12	36	432	432	168	264																					4	144		56	88	4	144		56	88	4	144		56	88			
	+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору 1**			**8**	4	**4**		**144**	**144**	**56**	**88**																																	4	**144**		**56**	**88**
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Творческие семинары по озвучиванию			8	4	4	36	144	144	56	88																																	4	144		56	88
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Музыка и вокал в авторском кино			8	4	4	36	144	144	56	88																																	4	144		56	88
	+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору 2**			**8**	4	**4**		**144**	**144**	**56**	**88**																																	4	**144**		**56**	**88**
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Искусство костюма в кино			8	4	4	36	144	144	56	88																																	4	144		56	88
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Грим в кино			8	4	4	36	144	144	56	88																																	4	144		56	88
Блок 2.Практика							21	21		756	756	10	746						4	144	2		142																									8	288	4		284	9	324	4		320
Обязательная часть							13	13		468	468	6	462						4	144	2		142																									4	144	2		142	5	180	2		178
	+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика		2		4	4	36	144	144	2	142						4	144	2		142																											
	+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		8		9	9	36	324	324	4	320																																	4	144	2		142	5	180	2		178
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							8	8		288	288	4	284																																	4	144	2		142	4	144	2		142
	+	Б2.В.01(П)	Преддипломная практика		78		8	8	36	288	288	4	284																																	4	144	2		142	4	144	2		142
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9		324	324	2	322																																				9	324	2		322
	+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	8			9	9	36	324	324	2	322																																				9	324	2		322
ФТД.Факультативные дисциплины							4	4		144	144	28	116	2	72		14	58	2	72		14	58																											
	+	ФТД.01	Инклюзивные технологии в социальной и профессиональной деятельности		1		2	2	36	72	72	14	58	2	72		14	58																															
	+	ФТД.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности		2		2	2	36	72	72	14	58						2	72		14	58																											