

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "УНИВЕРСАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ" 

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом

Протокол № 13 от 03.03.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Директор

ЧЕРКЕС-ЗАДЕ Е.В.

"__" ____ 20__ г.

по программе бакалавриата

54.03.01

54.03.01 Дизайн

Профиль: Современное искусство

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Учебный год

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1015 от 13.08.2020

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР
21	ЛЕГКАЯ И ТЕКСТИЛЬНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ
21.002	ДИЗАЙНЕР (КОНСТРУКТОР) ДЕТСКОЙ ОДЕЖДЫ И ОБУВИ

Типы задач профессиональной деятельности

художественный

проектный

информационно-технологический

СОГЛАСОВАНО

Директор программ высшего образования

/ ЛЕВИН М.Е./

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		
				Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8					
Считать в плане	Индекс	Наименование	Блок/часть	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Блок 1.Дисциплины (модули)									201	201	7564	7564	3010	2996	4032	522		29	24	26	26	25	28	22	21
Обязательная часть									133	133	5116	5116	2130	2130	2626	360		29	24	26	18	13	11	7	5
+	Б1.О.01	Безопасность жизнедеятельности	Б1.О		1			2	2	72	72	6	6	66			2								
+	Б1.О.02	История России	Б1.О	2	1			4	4	144	144	116	116	19	9		2	2							
+	Б1.О.03	Основы российской государственности	Б1.О		1			2	2	72	72	54	54	18			2								
+	Б1.О.04	Критическое мышление	Б1.О		1			2	2	72	72	28	28	44			2								
+	Б1.О.05	Иностранный язык	Б1.О		12			4	4	144	144	72	72	72			2	2							
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт	Б1.О		1			2	2	72	72	6	6	66			2								
+	Б1.О.07	Основы предпринимательства	Б1.О		2			2	2	72	72	40	40	32				2							
+	Б1.О.08	Чтение и мышление	Б1.О		2			2	2	72	72	24	24	48				2							
+	Б1.О.09	Иностранный язык в профессиональной деятельности	Б1.О	4	3			5	5	180	180	78	78	75	27				2	3					
+	Б1.О.10	Философия	Б1.О		3			2	2	72	72	32	32	40					2						
+	Б1.О.11	Теория и практика коммуникации	Б1.О		3			2	2	72	72	24	24	48					2						
+	Б1.О.12	Правовые основы профессиональной деятельности и основы культурной политики	Б1.О		3			3	3	108	108	32	32	76					3						
+	Б1.О.13	Археология и футурология медиа	Б1.О		4			2	2	72	72	36	36	36						2					
+	Б1.О.14	Инклюзивные технологии в социальной и профессиональной деятельности	Б1.О		5			2	2	72	72	28	28	44							2				
+	Б1.О.15	Управление проектами	Б1.О		5			2	2	72	72	28	28	44							2				
+	Б1.О.16	Индивидуальные траектории профессионального развития	Б1.О		6			2	2	72	72	28	28	44								2			
+	Б1.О.17	Основы педагогики	Б1.О		7			2	2	72	72	28	28	44									2		
+	Б1.О.18	Академическое письмо	Б1.О		7			2	2	72	72	20	20	52									2		
+	Б1.О.19	Введение в методы, процессы и профессии в дизайне и искусстве	Б1.О	1				9	9	324	324	187	187	110	27		9								
+	Б1.О.20	Практические инструменты визуализации и макетирования в искусстве и дизайне	Б1.О	1				4	4	144	144	77	77	49	18		4								
+	Б1.О.21	Начала специализации и практики в искусстве и дизайне	Б1.О			2		9	9	324	324	183	183	114	27			9							
+	Б1.О.22	Разработка творческого проекта: идея, планирование, реализация и экспонирование	Б1.О	2				7	7	252	252	150	150	75	27			7							
+	Б1.О.23	Основы истории искусства и дизайна	Б1.О		1			4	4	144	144	43	43	92	9		4								
+	Б1.О.24	История и теория современного искусства	Б1.О	4	3			8	8	288	288	88	88	173	27				4	4					
+	Б1.О.25	Креативные процессы и методы в искусстве и дизайне 1	Б1.О	4		3		10	10	360	360	128	128	205	27				4	6					
+	Б1.О.26	Технологический аспект современного искусства: инструменты и этика	Б1.О	4	3			5	5	180	180	80	80	73	27				2	3					
+	Б1.О.27	Критические и культурные исследования в современном искусстве	Б1.О	6	5			8	8	288	288	88	88	173	27						4	4			
+	Б1.О.28	Креативные процессы и методы в искусстве и дизайне 2	Б1.О	6	5			10	10	360	360	160	160	173	27						5	5			
+	Б1.О.29	Креативные процессы и методы в искусстве и дизайне 3	Б1.О	78				5	5	180	180	50	50	76	54								3	2	
+	Б1.О.30	Организация и участие в профессиональных мероприятиях	Б1.О		8			3	3	108	108	32	32	76										3	
+	Б1.О.31	Студийная практика: основные навыки и процессы	Б1.О	3				7	7	252	252	136	136	89	27				7						
+	Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	Б1.О		123456					328	328	48	48	280											
+	Б1.О.ДВ.01.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (Общая физическая подготовка)	Б1.О		123456					328	328	48	48	280											
-	Б1.О.ДВ.01.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (Настольный теннис)	Б1.О		123456					328	328	48	48	280											
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									68	68	2448	2448	880	866	1406	162				8	12	17	15	16	
+	Б1.В.01	Студийная практика: выбор специализации	Б1.В	4				8	8	288	288	136	136	125	27					8					
+	Б1.В.02	Студийная практика: концепции в современном искусстве	Б1.В	5				12	12	432	432	180	180	225	27						12				

+	B1.B.03	Студийная практика: художественно- технические приемы и материалы	B1.B	6				12	12	432	432	180	180	252							12			
+	B1.B.04	Студийная практика: разработка индивидуального направления в современном искусстве	B1.B	78				10	10	360	360	140	140	166	54							6	4	
+	B1.B.05	Современное искусство и эстетический дискурс	B1.B		7			6	6	216	216	44	30	172								6		
+	B1.B.06	Портфолио современного художника	B1.B	8				6	6	216	216	60	60	129	27								6	
+	B1.B.07	Разработка и презентация проекта в современном искусстве	B1.B	8				6	6	216	216	60	60	129	27								6	
+	B1.B.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1	B1.B		6			3	3	108	108	28	28	80							3			
+	B1.B.ДВ.01.01	Основы арт-менеджмента и кураторских практик	B1.B		6			3	3	108	108	28	28	80							3			
-	B1.B.ДВ.01.02	Авторские техники фотопечати	B1.B		6			3	3	108	108	28	28	80							3			
+	B1.B.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2	B1.B		7			3	3	108	108	28	28	80								3		
+	B1.B.ДВ.02.01	Предпринимательство и трудоустройство для художника современного искусства	B1.B		7			3	3	108	108	28	28	80								3		
-	B1.B.ДВ.02.02	Управление в галерейном бизнесе	B1.B		7			3	3	108	108	28	28	80								3		
+	B1.B.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3	B1.B		6			2	2	72	72	24	24	48							2			
+	B1.B.ДВ.03.01	Контекстуальные исследования	B1.B		6			2	2	72	72	24	24	48							2			
-	B1.B.ДВ.03.02	Стартап как диплом	B1.B		6			2	2	72	72	24	24	48							2			
Блок 2.Практика								33	33	1188	1188	80	8	1108			2	5	3	6		6	6	5
Обязательная часть								16	16	576	576	24	8	552			2	5	3	6				
+	B2.O.01(У)	Учебно-ознакомительная практика 1	B2.O		1			2	2	72	72	4		68			2							
+	B2.O.02(У)	Учебно-ознакомительная практика 2	B2.O		2			5	5	180	180	4		176			5							
+	B2.O.03(У)	Междисциплинарная практика	B2.O		3			3	3	108	108	8	8	100				3						
+	B2.O.04(У)	Учебная (творческая) практика	B2.O		4			6	6	216	216	8		208					6					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								17	17	612	612	56		556							6	6	5	
+	B2.B.01(П)	Проектно-технологическая практика	B2.B		6			6	6	216	216	8		208							6			
+	B2.B.02(П)	Преддипломная исследовательская практика	B2.B		7			6	6	216	216	40		176								6		
+	B2.B.03(П)	Преддипломная проектная практика	B2.B		8			5	5	180	180	8		172									5	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								6	6	216	216	10		206									6	
+	B3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	B3	8				6	6	216	216	10		206									6	
ФТД.Факультативные дисциплины								6	6	216	216	108	108	108			2		2			1	1	
+	ФТД.01	История и современный этап кинематографа	ФТД		2			2	2	72	72	28	28	44			2							
+	ФТД.02	Основы предпринимательства, бизнеса и маркетинга в креативных индустриях	ФТД		4			2	2	72	72	24	24	48					2					
+	ФТД.03	Стартап как диплом	ФТД		78			2	2	72	72	56	56	16								1	1	