

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «УНИВЕРСАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом
Протокол № 18 от 15.04.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.01

54.03.01 Дизайн

Профиль: Трехмерная графика: игры, визуальные эффекты, анимация
Факультет: Факультет игровой разработки

Квалификация: бакалавр
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)	2026
Учебный год	2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 1015 от 13.08.2020

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО (в сферах: дизайна; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности; изобразительного искусства)
04.009	СПЕЦИАЛИСТ ПО СОЗДАНИЮ ВИЗУАЛЬНЫХ ЭФФЕКТОВ В АНИМАЦИОННОМ КИНО И КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКЕ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественный
-	проектный

			Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
															Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)						196	196	7384	7384	2825	2825	4559			26	28	30	30	24	28	20	10
Обязательная часть						168	168	6376	6376	2275	2275	4101			26	28	30	30	16	18	14	6
+	Б1.О.01	Иностранный язык		123	4	8	8	288	288	72	72	216			2	2	2	2				
+	Б1.О.02	История России		1	2	4	4	144	144	116	116	28			2	2						
+	Б1.О.03	Физическая культура		2		2	2	72	72	6	6	66				2						
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	6	6	66			2							
+	Б1.О.05	Критическое мышление		1		2	2	72	72	28	28	44			2							
+	Б1.О.06	Чтение и мышление		2		2	2	72	72	24	24	48				2						
+	Б1.О.07	Основы российской государственности			1	2	2	72	72	24	24	48			2							
+	Б1.О.08	Философия		3		2	2	72	72	32	32	40					2					
+	Б1.О.09	Теория культуры		3		2	2	72	72	32	32	40					2					
+	Б1.О.10	Археология и футурология медиа		4		2	2	72	72			72						2				
+	Б1.О.11	Креативное предпринимательство		45	6	6	6	216	216	60	60	156						2	2	2		
+	Б1.О.12	Контекстуальные исследования		6		2	2	72	72	24	24	48							2			
+	Б1.О.13	Академическое письмо		7		2	2	72	72	20	20	52								2		
+	Б1.О.14	Основы экранных искусств (FAFG)		222	111	16	16	576	576	191	191	385			10	6						
+	Б1.О.14.01	Теория цвета и композиции			1	4	4	144	144	52	52	92			4							
+	Б1.О.14.02	Контекстуальная история искусства			1	4	4	144	144	48	48	96			4							
+	Б1.О.14.03	Цифровой дизайн			1	2	2	72	72	28	28	44			2							
+	Б1.О.14.04	Музыка в медиа индустрии		2		2	2	72	72	21	21	51				2						
+	Б1.О.14.05	Искусство костюма		2		2	2	72	72	21	21	51				2						
+	Б1.О.14.06	Основы фотографии		2		2	2	72	72	21	21	51				2						
+	Б1.О.15	Основы компьютерной графики и анимации		12	112222 2	20	20	720	720	352	352	368			6	14						
+	Б1.О.15.01	Основы 3D моделирования		1	2	4	4	144	144	104	104	40			2	2						
+	Б1.О.15.02	Анимация 2D перекладка: Adobe Animate			1	2	2	72	72	36	36	36			2							
+	Б1.О.15.03	Рисунок и анатомия			1	2	2	72	72	36	36	36			2							
+	Б1.О.15.04	Основы концепт арта			2	2	2	72	72	36	36	36				2						
+	Б1.О.15.05	Основы 3D анимации			2	2	2	72	72	36	36	36				2						
+	Б1.О.15.06	Основы 2D анимации			2	2	2	72	72	28	28	44				2						
+	Б1.О.15.07	Основы монтажа		2		2	2	72	72	20	20	52				2						
+	Б1.О.15.08	История кино, игр и анимации			2	4	4	144	144	56	56	88				4						
+	Б1.О.16	Основы девелопмента проекта		334456		12	12	432	432	200	200	232					4	4	2	2		
+	Б1.О.16.01	Авторское право		3		2	2	72	72	28	28	44					2					
+	Б1.О.16.02	Режиссура		3		2	2	72	72	56	56	16					2					
+	Б1.О.16.03	Основы сценарного мастерства		4		2	2	72	72	28	28	44						2				
+	Б1.О.16.04	Основы продюсирования		4		2	2	72	72	28	28	44						2				
+	Б1.О.16.05	Продюсирование		5		2	2	72	72	20	20	52							2			
+	Б1.О.16.06	Основы маркетинга		6		2	2	72	72	40	40	32							2			

+	Б1.О.17	Трехмерная графика и визуальный сторителлинг		333	3344444 4	40	40	1440	1440	544	544	896					20	20				
+	Б1.О.17.01	Основы концепт-арта персонажей		3	4	8	8	288	288	112	112	176					4	4				
+	Б1.О.17.02	Анимация 2D перекладка After Effects, риг		3	4	8	8	288	288	112	112	176					4	4				
+	Б1.О.17.03	Рисованная анимация		3	4	8	8	288	288	112	112	176					4	4				
+	Б1.О.17.04	Сториборд и аниматик			3	4	4	144	144	56	56	88					4					
+	Б1.О.17.05	Основы графического дизайна			3	4	4	144	144	56	56	88					4					
+	Б1.О.17.06	Цифровая живопись			4	4	4	144	144	56	56	88						4				
+	Б1.О.17.07	Основы комикса			4	4	4	144	144	40	40	104						4				
+	Б1.О.18	Визуальная разработка и современные технологии в анимации			5556666	24	24	864	864	248	248	616							12	12		
+	Б1.О.18.01	Toon Boom риг			5	4	4	144	144	48	48	96							4			
+	Б1.О.18.02	Основы концепт-арта окружения			5	4	4	144	144	40	40	104							4			
+	Б1.О.18.03	Основы ИИ в анимации			5	4	4	144	144	40	40	104							4			
+	Б1.О.18.04	Основы ИИ в концепт-арте			6	4	4	144	144	40	40	104								4		
+	Б1.О.18.05	Основы 3D в концепт-арте			6	4	4	144	144	40	40	104								4		
+	Б1.О.18.06	Основы иллюстрации			6	4	4	144	144	40	40	104								4		
+	Б1.О.19	Продвинутые техники анимации и визуальная риторика			777888	18	18	648	648	248	248	400									12	6
+	Б1.О.19.01	Spine риг			7	4	4	144	144	40	40	104									4	
+	Б1.О.19.02	Риг Maya			7	4	4	144	144	56	56	88									4	
+	Б1.О.19.03	Интеграция 3D анимации в Unreal Engine			7	4	4	144	144	56	56	88									4	
+	Б1.О.19.04	Основы колорскрипта			8	2	2	72	72	40	40	32										2
+	Б1.О.19.05	Арт-дирекшн			8	2	2	72	72	28	28	44										2
+	Б1.О.19.06	Риторика			8	2	2	72	72	28	28	44										2
+	Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456				328	328	48	48	280										
+	Б1.О.ДВ.01.01	Общая физическая подготовка		123456				328	328	48	48	280										
-	Б1.О.ДВ.01.02	Настольный теннис		123456				328	328	48	48	280										
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						28	28	1008	1008	550	550	458							8	10	6	4
+	Б1.В.ДВ.01	Модули (специализации) по выбору		556	566777 8	28	28	1008	1008	550	550	458							8	10	6	4
-	Б1.В.ДВ.01.01	Анимация		5578	5668	28	28	1008	1008	544	544	464							8	10	6	4
-	Б1.В.ДВ.01.01.01	Анимация 2D Toon Boom		5	6	6	6	216	216	112	112	104							4	2		
-	Б1.В.ДВ.01.01.02	Анимация 3D Maya (основы)			5	6	6	216	216	112	112	104							2	4		
-	Б1.В.ДВ.01.01.03	ИИ в анимации		5		2	2	72	72	40	40	32							2			
-	Б1.В.ДВ.01.01.04	Курсовой проект и бриф			6	4	4	144	144	80	80	64								4		
-	Б1.В.ДВ.01.01.05	Анимация 3D Maya (продвинутая)		7	8	8	8	288	288	160	160	128									4	4
-	Б1.В.ДВ.01.01.06	Анимация в играх Spine		8		2	2	72	72	40	40	32									2	
+	Б1.В.ДВ.01.02	Концепт-арт		556	566777 8	28	28	1008	1008	550	550	458							8	10	6	4
+	Б1.В.ДВ.01.02.01	Концепт-арт окружения			5	4	4	144	144	80	80	64							4			
+	Б1.В.ДВ.01.02.02	ИИ в концепт-арте		5		2	2	72	72	40	40	32							2			
+	Б1.В.ДВ.01.02.03	3D в концепт-арте		5		2	2	72	72	40	40	32							2			
+	Б1.В.ДВ.01.02.04	Иллюстрации		6		2	2	72	72	40	40	32								2		

+	Б1.В.ДВ.01.02.05	Основы художественной постановки			6	4	4	144	144	70	70	74							4				
+	Б1.В.ДВ.01.02.06	Курсовой проект и бриф			6	4	4	144	144	80	80	64							4				
+	Б1.В.ДВ.01.02.07	Концепт-арт существ			7	2	2	72	72	52	52	20								2			
+	Б1.В.ДВ.01.02.08	Концепт-арт транспорта			7	2	2	72	72	52	52	20								2			
+	Б1.В.ДВ.01.02.09	Концепт-арт оружия			7	2	2	72	72	52	52	20								2			
+	Б1.В.ДВ.01.02.10	Колорскрипт			8	4	4	144	144	44	44	100									4		
Блок 2.Практика							38	38	1368	1368	172	172	1196			2	4			6	2	12	12
Обязательная часть							14	14	504	504	32	32	472			2	4			6	2		
+	Б2.О.01(У)	Учебно-ознакомительная практика		12		6	6	216	216	28	28	188			2	4							
+	Б2.О.02(П)	Профессионально-творческая практика		56		8	8	288	288	4	4	284							6	2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							24	24	864	864	140	140	724									12	12
+	Б2.В.01(П)	Преддипломная практика		78		24	24	864	864	140	140	724									12	12	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							6	6	216	216	2	2	214										6
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защиты выпускной квалификационной работы	8			6	6	216	216	2	2	214											6
ФТД.Факультативные дисциплины							2	2	72	72	12	12	60			2							
+	ФТД.01	Инклюзивные технологии в социальной и профессиональной деятельности				2	2	72	72	12	12	60			2								