

План одобрен решением Ученого Совета

Протокол № 10 от 04.11.2024



Черкес-заде Е.В.

" 04 " ноября 20 24 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство

Специализация: Артист драматического театра и кино

Факультет: кино, телевидения и анимации

Квалификация: специалист

Форма обучения: очная

Срок получения образования: 4 года

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Учебный год

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1128 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО:

Директор программ высшего образования  Левин М.Е.

Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.			Итого академ. часов										Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4								
		Экзам.	Зачет	Зачет с оц.	КП	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	
Блок 1. Дисциплины (модули)																																										
Обязательная часть																																										
Б1.О.01	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	36	72	72	24	48	2	72	16		8	48																								
Б1.О.02	Проектный модуль		34556	678	78					22	22		792	792	310	446	36																									
Б1.О.02.01	Проектный модуль: Индивидуальные творческие проекты		5678			8	8	36	288	288	112	176																														
Б1.О.02.02	Проектный модуль: Работа над дипломным проектом				8	3	3	36	108	108	28	80																														
Б1.О.02.03	Проектный модуль: Творческая лаборатория		3456		7	11	11	36	396	396	170	190	36																													
Б1.О.03	Философия		4			2	2	36	72	72	32	40																														
Б1.О.04	Иностранный язык		12			5	5	36	180	180	72	108																														
Б1.О.05	Иностранный язык в профессиональной деятельности		4	3		5	5	36	180	180	72	81	27																													
Б1.О.06	Информационные технологии в медиакоммуникациях		1			3	3	36	108	108	66	24	18	3	108	22																										
Б1.О.07	История литературы и драматургии				1	4	4	36	144	144	66	60	18	4	144	34																										
Б1.О.08	История мировой культуры		1			4	4	36	144	144	84	42	18	4	144	22																										
Б1.О.09	История России		2	1		4	4	36	144	144	116	20	8	4	144	80																										
Б1.О.10	История театра		34			2	2	36	72	72	68	4																														
Б1.О.11	Командная работа и лидерство		2			2	2	36	72	72	24	48																														
Б1.О.12	Критическое мышление		2			2	2	36	72	72	28	44																														
Б1.О.13	Основы авторского права		4			2	2	36	72	72	28	44																														
Б1.О.14	Преподавание творческих дисциплин		6			2	2	36	72	72	24	48																														
Б1.О.15	Основы российской государственности		1			2	2	36	72	72	54	18																														
Б1.О.16	Физическая культура и спорт		2			2	2	36	72	72	24	48																														
Б1.О.17	Финансовая грамотность		4			2	2	36	72	72	28	44																														
Б1.О.18	Русский язык и культура речи		4			2	2	36	72	72	32	40																														
Б1.О.19	Индустриальный модуль		5667	1		14	14		504	504	198	306		5	180	26		60	94																							
Б1.О.19.01	Индустриальный модуль: Введение в профессию				1	5	5	36	180	180	86	94																														
Б1.О.19.02	Индустриальный модуль: Подготовка к кастингам и собеседованиям		6			2	2	36	72	72	28	44																														
Б1.О.19.03	Индустриальный модуль: Работа с текстом и анализ сценария		56			4	4	36	144	144	56	88																														
Б1.О.19.04	Индустриальный модуль: Работа с агентами и управление карьерой		7			3	3	36	108	108	28	80																														
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																										
Б1.В.01	Модуль Актерские техники		8	12345	34555	34567	8		36	36	1296	1296	648	477	171	3	108		36	54	18	10	360		176	121	63	14	504		164	108	187	45	9	324		108	56	115	45	
Б1.В.01.01	Актерское мастерство				345			8	8	36	288	288	196	92																												
Б1.В.01.02	Современные техники актера		8		567			8	8	36	288	288	216	72																												
Б1.В.01.03	Импровизация			56				4	4	36	144	144	56	88																												
Б1.В.01.04	Работа на камеру		1234	5678				10	10	36	360	360	180	144																												
Б1.В.01.05(К)	Курсовой проект по модулю "Актерские техники"					345678		6	6	36	216	216																														
Б1.В.02	Модуль Работа с голосом		468	33344	55566	67788	8	32	32		1152	1152	456	561	135																											
Б1.В.02.01	Сценическая речь			345678				10	10	36	360	360	204	156																												
Б1.В.02.02	Вокал			3456				8	8	36	288	288	136	152																												
Б1.В.02.03	Озвучание			6				4	4	36	144	144	60	84																												
Б1.В.02.04	Дубляж			8				4	4	36	144	144	56	88																												
Б1.В.02.05(К)	Зачет с оценкой по модулю "Работа с голосом"			357	357			3	3	36	108	108																														
Б1.В.02.06(К)	Экзамен по модулю "Работа с голосом"		468			468		3	3	36	108	108																														
Б1.В.03	Модуль Работа с телом		4668	5567	33344	55677	8	41	41		1476	1476	388	899	189																											
Б1.В.03.01	Сценическое движение			34				5	5	36	180	180	68	112																												
Б1.В.03.02	Танец		6		345			12	12	36	432	432	124	281	27																											
Б1.В.03.03	Основы сценического боя			56	7			7	7	36	252	252	84	168																												
Б1.В.03.04	Пластика			5	6			3	3	36	108	108	56	52																												

