

УТВЕРЖДЕНА

Ученым советом АНО ВО «Универсальный Университет»
в составе образовательной программы высшего образования
(новая редакция)
протокол №16 от 19.11.2025

Факультет музыки

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Уровень образования:	Высшее образование - бакалавриат
Направление подготовки:	53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство
Направленность (профиль) подготовки:	Компьютерная музыка и аранжировка
Квалификация:	Преподаватель. Аранжировщик (компьютерная музыка и аранжировка)
Образовательный стандарт:	ФГОС ВО по направлению подготовки 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (высшее образование - бакалавриат), приказ Министерства образования и науки России от 23 августа 2017 г. № 828
Форма обучения:	Очная
Срок освоения по данной программе:	4 года
Год набора:	2023

Москва, 2025

1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОБРАЗОВАНИЯ				
Форма обучения	Срок освоения ОП ВО	Объем ОП ВО (з.е.)	Язык(и) реализации ОП ВО	Использование ЭО и ДОТ*
очная	4 года	240 з.е.	русский, английский	частично
* при реализации образовательной программы допускается применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в том числе использование платформы для электронного обучения.				
Сетевая форма реализации	не применяется			

2. Содержание и организация образовательного процесса при реализации образовательной программы регламентируются следующими документами

Описание образовательной программы высшего образования
Учебный план
Календарный учебный график
Рабочие программы дисциплин
Рабочие программы практик
Программа государственной итоговой аттестации
Оценочные материалы
Методические материалы
Рабочая программа воспитания
Календарный план воспитательной работы

3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Области и сферы ПД	04 Культура, искусство (в сферах: музыкального исполнительства; культурно-просветительской деятельности; художественно-творческой деятельности) *
Типы и задачи ПД	<p>Задачи профессиональной деятельности <i>художественно-творческого</i> типа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание оригинальных и производных музыкальных произведений, аранжировок, обработок и фонограмм в области современной, электронной и электроакустической музыки с использованием компьютерных технологий, методов синтеза и трансформации звука; - осуществление профессиональной студийной звукозаписи, сведения и мастеринга музыкального материала в различных жанрах, обеспечение высокого технического и художественного качества конечного аудиопродукта; - применение на практике знаний о нормах авторского права и смежных прав при создании произведений, использовании семплов, заключении договоров на создание музыкального контента, обеспечение правовой чистоты выпускаемых фонограмм. <p>Задачи профессиональной деятельности <i>культурно-просветительского</i> типа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработка и реализация стратегий продвижения и дистрибуции музыкального контента с использованием современных цифровых платформ, стриминговых сервисов и социальных медиа; - выстраивание профессионального взаимодействия с компаниями и институтами музыкальной индустрии (лейблами, дистрибьюторами, издателями, промоутерами), включая ведение переговоров и работу с контрактной документацией; - правовое обеспечение профессиональной деятельности: защита авторских прав, анализ и минимизация юридических рисков, связанных с распространением музыки и сотрудничеством с партнерами.
Обобщенная трудовая функция (в соответствии с профессиональным стандартом)	-
Профессиональный стандарт	-
Источник определения профессиональных компетенций (при отсутствии профессионального	Анализ рынка труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, проведение консультаций с ведущими работодателями

стандарта)

* Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

4. Планируемые результаты освоения ОП ВО

4.1. Универсальные компетенции

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Индикаторы компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Применяет знание основных концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной категории
		УК-1.2 Формулирует и аргументировано отстаивает собственную позицию и адекватно оценивает современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Анализирует имеющиеся ресурсы и ограничения, оценивает и выбирает оптимальные способы решения поставленных задач
		УК-2.2 Выбирает наиболее эффективную стратегию для презентации полученных результатов
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; определяет роль каждого участника в команде
		УК-3.2 Эффективно взаимодействует с членами команды; участвует в обмене информацией, знаниями и опытом; содействует презентации результатов работы команды; соблюдает этические нормы взаимодействия
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного(-ых) языка(-ов); способен логически и грамматически верно строить коммуникацию, используя вербальные и невербальные средства взаимодействия

		УК-4.2 Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную общепрофессиональную информацию на русском и иностранном(-ых) языках
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям
		УК-5.2 Понимает межкультурное разнообразия общества в его различных контекстах: философском, социально-историческом, этическом
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Определяет цели собственной деятельности, оценивая пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов
		УК-6.2 Понимает актуальные требования рынка труда и планирует получение необходимых навыков для успешной самореализации
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1 Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма
		УК-7.2 Соблюдает нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК-8.1 Понимает цели и задачи безопасности жизнедеятельности, основные понятия, правовые и организационные основы безопасности жизнедеятельности
		УК-8.2 Знает принципы оказания первой помощи с использованием доступных средств
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1 Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития
		УК-9.2 Планирует и принимает решения в сфере личных финансов
Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному	УК-10.1 Определяет сущность экстремизма, терроризма, коррупционного поведения и их взаимосвязь с социальными,

	поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	экономическими, политическими и иными условиями
		УК-10.2 Анализирует и правильно применяет правовые нормы о противодействии экстремизму, терроризму и коррупционному поведению

4.2. Общепрофессиональные компетенции

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Индикаторы компетенции
История и теория музыкального искусства	ОПК-1. Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе	ОПК-1.1 Осознает этапы исторического развития музыкального искусства, включая жанровую систему, стилистические особенности и теоретические основы каждой эпохи; понимает взаимосвязь музыкальной формы, гармонии и фактуры музыкального произведения; знаком с современными техниками композиции и периодизацией в отечественном и зарубежном музыкознании
		ОПК-1.2 Осуществляет комплексный анализ музыкальных произведений, рассматривая его в динамике исторического, художественного и социально-культурного процесса; выявляет жанрово-стилевые особенности музыкального произведения, его драматургию, форму, звуковысотную технику в соответствии с нормами применяемого автором произведения композиционного метода
Музыкальная нотация	ОПК-2. Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации	ОПК-2.1 Знает и понимает традиционные знаки музыкальной нотации, а также табуляцию и piano roll
		ОПК-2.2 Использует основные виды музыкальной нотации для создания собственных музыкальных произведений и обработок/аранжировок
		ОПК-2.3 Владеет навыком исполнительского анализа музыкального произведения; владеет навыком свободного чтения музыкального текста сочинения, записанного традиционными видами нотации, а также в табулатуре и piano roll
Музыкальная педагогика	ОПК-3. Способен планировать	ОПК-3.1 Систематизирует знания о сфере музыкального образования,

	образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	сущности музыкально-педагогического процесса, способах построения творческого взаимодействия педагога и обучающегося
		ОПК-3.2 Создает педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду; использует методы музыкальной педагогики в образовательной деятельности и разработке методических материалов
Работа с информацией	ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК-4.1 Эффективно находит и обрабатывает информацию для профессиональных целей; ориентируется в актуальных электронных и печатных музыкальных и музыковедческих информационных ресурсах
		ОПК-4.2 Применяет навыки поиска, сбора и обработки информации в профессиональной деятельности; разбирается в литературе по музыкальному искусству и применяет знания для апробации своих исследований
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-5. Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК-5.1 Ориентируется в основных видах современных информационно-коммуникационных технологий
		ОПК-5.2 Использует информационно-коммуникационные технологии для поиска, отбора и обработки информации, касающейся профессиональной деятельности
Музыкальный слух	ОПК-6. Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК-6.1 Знает принципы гармонического письма, виды и основные функциональные группы аккордов и может осуществлять гармонический анализ произведения без предварительного прослушивания
		ОПК-6.2 Обладает навыками воспроизведения музыкального произведения в звуке и нотном тексте
Государственная культурная политика	ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-7.1 Понимает проблематику современной государственной культурной политики Российской Федерации
		ОПК-7.2 Учитывает контекст современной государственной культурной политики Российской Федерации в профессиональной деятельности

4.3. Профессиональные компетенции

Компетенция	Индикаторы компетенции	Обоснование
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-1 Способен создавать компьютерные аранжировки, обработки и переложения и осуществлять монтаж музыкального материала	ПК-1.1 Ориентируется в законах композиционного построения музыкального материала в электронной и электроакустической музыке; использует методы синтеза, анализа и трансформации звука	Анализ рынка труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, проведение консультаций с ведущими работодателями
	ПК-1.2 Использует компьютерные программы по созданию, обработке и монтажу аудио-файлов для создания аранжировок и обработок в области электронной и электроакустической музыки	
ПК-2 Способен использовать современные средства и технологии для записи музыкальных произведений в разных жанрах и стилях	ПК-2.1 Осуществляет многоканальную звукозапись вокальных и инструментальных ансамблей различных составов; производит настройку программного и/или электронного оборудования, выявляет и устраняет технический брак фонограммы, определяет тембральные, динамические и пространственные характеристики фонограммы	Анализ рынка труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, проведение консультаций с ведущими работодателями
	ПК-2.2 Ориентируется в основных видах оборудования для студийной и концертной звукозаписи, микрофонов, акустических систем, звукорежиссёрских пультов, компьютерных программ и приборов записи звука; способы и особенности записи акустических и электронных инструментов	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-3 Способен ориентироваться в способах распространения и продвижения музыкального контента и структуре современной музыкальной индустрии	ПК-3.1 Использует оптимальные каналы распространения и методы продвижения музыкального контента; знает специфику функционирования стриминговых сервисов и музыкальных площадок	Анализ рынка труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, проведение консультаций с ведущими работодателями
	ПК-3.2 Выстраивает взаимодействие с компаниями, работающими в музыкальной индустрии	

5. Организационно-педагогические условия

Условия реализации ОП ВО, включая общесистемные требования, материально-технические условия, учебно-методическое обеспечение, кадровые условия, механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся, соответствуют требованиям ФГОС ВО.

Реализация программы бакалавриата обеспечивается педагогическими работниками, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

Квалификация педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Не менее 70 процентов численности педагогических работников, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 5 процентов численности педагогических работников, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 60 процентов численности педагогических работников и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, государственные почетные звания Российской Федерации (народный артист Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный артист Российской Федерации), лауреаты государственных премий в области искусства и культуры, лица, имеющие диплом лауреата международного или всероссийского конкурса в соответствии с профилем педагогической деятельности.

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей). Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета. Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами. Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости). При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0.25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа

лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой Университет принимает участие на добровольной основе. В целях совершенствования программы бакалавриата Университета при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников Университета. В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе бакалавриата обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик. Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе бакалавриата требованиям ФГОС ВО. Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

6. Список сокращений

ФГОС ВО	– федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
ОП ВО	– образовательная программа высшего образования
ЭО	– электронное обучение
ДОТ	– дистанционные образовательные технологии
ПД	– профессиональная деятельность
ТФ	– трудовая функция
УК	– универсальная компетенция
ОПК	– общепрофессиональная компетенция
ПК	– профессиональная компетенция
з.е.	– зачетные единицы

ак.ч.	– академические часы
-------	----------------------