

**Утверждаю**

Ректор АНО ВО «Универсальный Университет»

\_\_\_\_\_ Е.В. Черкес-заде

«01» ноября 2023 года

М.П.

## **ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ**

### **Русский язык**

для поступающих на программы бакалавриата  
по направлению подготовки 38.03.02 Менеджмент

Москва

## 1. Пояснительная записка

Программа вступительного испытания разработана для поступления на программы бакалавриата по направлению подготовки 38.03.02 Менеджмент.

Целью вступительного испытания является определение уровня знаний поступающих в области русского языка и их соответствия нормам для поступления на программы высшего образования (бакалавриат).

Вступительное испытание проводится в письменной форме на русском языке и состоит из трех частей: тестовые задания (с выбором ответа), задания с развернутым ответом и эссе на предложенную (минимальным объемом от 350 слов).

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания – **40 баллов** (при максимальных 100 баллах).

На испытание абитуриент должен явиться в соответствии с полученной по электронной почте информацией от Приемной комиссии, имея паспорт, две ручки (синие или черные). Продолжительность вступительного испытания – 180 минут. Вступительное испытание проводится в аудиториях АНО ВО “Универсальный Университет” в соответствии с расписанием приемной кампании.

Словари, книги, смартфоны и прочие коммуникационные устройства на экзамен приносить нельзя. При обнаружении во время вступительного испытания использования любой формы помощи технических средств или третьих лиц - абитуриент будет удален с экзамена без права его пересдачи.

## 2. Содержание программы и критерии оценки

Минимальный проходной балл вступительного испытания (все три компонента: тест, задание со свободным ответом, эссе) — **40 баллов**.

### Тестовые задания (с выбором ответа)

#### **Структура:**

8 вопросов с выбором правильного ответа и/или заполнением пропусков и/или выписыванием нужных фрагментов текста, согласно заданию.

#### **Критерии оценки:**

**5 баллов** – верный вариант ответа/корректное заполнение всех пропусков в вопросе/выписан правильный фрагмент текста.

**0 баллов** – неверный вариант ответа/некорректное заполнение хотя бы одного из пропусков в вопросе/выписан неверный фрагмент текста.

### **Задания с развернутым ответом**

#### **Структура:**

4 вопроса с развернутым ответом и установленным лимитом предложений

#### **Критерии оценки:**

**5 баллов** – текст отвечает на вопрос задания, соответствует лимиту и написан без речевых, грамматических и пунктуационных ошибок. (допускается не более 1 ошибки каждого вида).

**4 балла** – текст отвечает на вопрос задания, соответствует лимиту, но написан с грамматическими и/или пунктуационными и/или речевыми ошибками (в сумме более 3 ошибок).

**3 балла** – текст отвечает на вопрос задания, но не соответствует лимиту и/или написан с грамматическими, речевыми, пунктуационными ошибками (более 6).

**2 балла** – текст отвечает на вопрос задания, но не соответствует лимиту и/или написан с грамматическими, речевыми, пунктуационными ошибками (более 8).

**1 балл** – текст отвечает на вопрос задания, но не соответствует лимиту и/или написан с грамматическими, речевыми, пунктуационными ошибками (более 10).

**0 баллов** – текст не отвечает на вопрос задания.

### **Эссе**

Минимальным объемом текста эссе - **от 350 слов**.

#### **Критерии оценки**

<b>Критерий</b>	<b>Расшифровка</b>	<b>Оценка (баллы)</b>
Грамотность и пунктуация	Грамматические и пунктуационные ошибки оцениваются вместе. Например: в тексте 1 грамматическая ошибка при написании удвоенной согласной + пунктуационная ошибка при обособлении деепричастного оборота = 2 ошибки	Количество ошибок: 0-2 = 5 баллов 3-4 = 4 балла 5-6 = 3 балла 7-8 = 2 балла 8+ = 0 баллов
Речевые ошибки	Любое отклонение от языковой нормы: Лексико-стилистические ошибки;	Количество ошибок: 0-1 = 5 баллов

	Морфолого-стилистические ошибки; Синтаксисо-стилистические ошибки.	2-3 = 4 балла 4-5 = 3 балла 6-7 = 2 балла 8+ = 0 баллов
Соответствие теме и аргументация	Абитуриент должен продемонстрировать навыки рассуждения и размышления на заданную тему и использовать не менее двух аргументов (применимых к заданной теме). Содержание работы должно соответствовать заявленной теме эссе.	Тема эссе раскрыта, и использовано не менее двух корректных аргументов = 5 баллов Тема эссе раскрыта, и использован 1 корректный аргумент = 4 балла Тема эссе раскрыта без аргументации и/или приведенные аргументы неуместны = 3 балла Тема эссе не раскрыта = 0 баллов
Объем	Объем эссе должен составлять не менее 350 слов. Если итоговый вариант работы будет менее 350 слов – работа не допускается к проверке.	Объем: Более 350 слов – 5 баллов Менее 350 слов – 0 баллов

### **3. Рекомендуемые разделы русского языка для подготовки**

1. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.
2. Основные правила русской орфографии.
  - Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц.
  - Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц.
  - Употребление Ъ и Ь.
  - Правописание корней.
  - Правописание приставок.
  - Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н/-НН-).
  - Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи.
  - Правописание падежных и родовых окончаний.
  - Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.
  - Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.

- Правописание отрицательных местоимений и наречий.
- Правописание НЕ и НИ.
- Правописание служебных слов.
- Правописание словарных слов.
- Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи.

### 3. Основные правила русской пунктуации.

- Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
- Знаки препинания в простом осложненном предложении
- Знаки препинания при обособленных определениях.
- Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.
- Знаки препинания при сравнительных оборотах.
- Знаки препинания при уточняющих членах предложения.
- Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.
- Знаки препинания при прямой речи, цитировании.
- Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
- Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
- Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
- Знаки препинания в сложном предложении.
- Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.
- Тире в простом и сложном предложениях.
- Двоеточие в простом и сложном предложениях.

### 4. Основные грамматические (морфологические и синтаксические) нормы современного русского литературного языка.

### 5. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и стилистика письменной речи:

- Смысловая и композиционная целостность текста.
- Средства связи предложений в тексте.
- Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации их применения.